

Declaração da comunidade

Eu, Sr(a) Domingos de Souza Brandão praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e do Siriri no Estado do Mato Grosso do Sul, declaro o interesse da minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e do Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas e Expressões do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

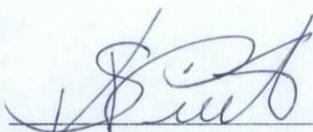
Data e Local,

Corumbá, 05 de março 2004

D. Brandão



### Declaração da comunidade

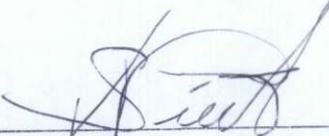
Eu, Sr(a)  praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e do Siriri no Estado do Mato Grosso do Sul, declaro o interesse da minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e do Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas e Expressões do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Data e Local,

27/2/2004 Ladário m S



### Declaração da comunidade

Eu, Sr(a)  instrumentista e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato Grosso do Sul, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro de Saberes do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Data e Local,

27/2/2004 Ladário m 8



### Declaração da comunidade

Eu, Sr(a) Veríssima Soares Guimarães praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e do Siriri no Estado do Mato Grosso do Sul, declaro o interesse da minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e do Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas e Expressões do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Data e Local,

Guadalupe 10-03-2004



**Declaração da comunidade**

Eu, Sr(a) Veríssima Soares Guimarães instrumentista e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato Grosso do Sul, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro de Saberes do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Data e Local,

Sadário - 10 - 103 2004



### Declaração da comunidade

Eu, Sr(a) Inocência de Souza Brandão instrumentista e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato Grosso do Sul, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro de Saberes do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Data e Local,

Leadário - MS. 20.02.2004



### Declaração da comunidade

Eu, Sr(a) Antonio de Souza Brandão instrumentista e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato Grosso do Sul, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro de Saberes do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

24/02/2004  
Data e Local,

Antonio S. Brandão



Declaração da comunidade

Eu, Sr(a) João de Souza Brandão instrumentista e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato Grosso do Sul, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro de Saberes do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Data e Local,

24/02/2004



## Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Jonas Marques dos Santos instrumentista e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato Grosso, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro dos Saberes do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Data e local Juazeiro, 9/22/2003

Jonas Marques dos Santos



## Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Paulo Ricardo dos Santos instrumentista  
e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato  
Grosso, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho  
como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro dos Saberes do Instituto do Patrimônio  
Histórico e Artístico Nacional .

Data e local Jangada, 4/12/2003

Paulo Ricardo dos Santos



## Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Caio Junior instrumentista

e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato Grosso, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro dos Saberes do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Data e local Jangada, 9/12/2003

Caio Junior



## Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Marcos Ferreira Batista Gomes instrumentista e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato Grosso, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro dos Saberes do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Data e local Jangadas, 9/12/2003

Marcos Ferreira B. Gomes



## Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Marcio da Silva Viana instrumentista

e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato Grosso, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro dos Saberes do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Data e local Jangadas, 4/12/2003

MARCIO DA SILVA VIANA



**Declaração da comunidade**

Eu, Sr.(a) Jair Almeida Ferraz instrumentista

e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato Grosso, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro dos Saberes do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Data e local Jangade's, 4/12/2003

Jair Almeida Ferraz



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Leoni Rodrigues Fontes, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e do Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Local e data Diamantina, 4/12/2003

Leoni Rodrigues Fontes



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Christina Sebastiana M. Santana praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e do Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Local e data Diamantino, 9/12/2003

Christina S.M. Santana



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Osanir Ferreira Nascimento, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e do Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Local e data Diamantino, 4/12/2003



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Amaral Norberto da Silva, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e do Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Local e data Diamantina, 4/12/2003

Amaral



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Corina Jocinda de Almeida, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e do Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Local e data Diamantino, 4/12/2003

Corina Jocinda de Almeida



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Miguel Pereira Lolo, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e do Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Local e data Diamantina, 4/12/2003

Miguel Pereira Lolo



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Marieme Gonçalves da Silva, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e do Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Local e data Dionantino, 4/12/2003

Marieme Gonçalves da Silva



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Damilho Esteves de Almeida, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e do Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Local e data Diamantinos, 9/12/2003

Damilho Esteves de Almeida



## Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Eusébio Bispo Freire instrumentista

e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato Grosso, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro dos Saberes do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Data e local Diamantino, 4/12/2003

Eusébio Bispo Freire



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Terezinha Jesus Nonato de Camargo praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e do Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Local e data Nobres, 5/12/2003

Terezinha Jesus Nonato de Camargo



**Declaração da comunidade**

Eu, Sr.(a) Francisco Sales da Silva praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e do Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Local e data Cuiabá, 5/12/2003

Francisco Sales da Silva



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) João Leite Galvão instrumentista

e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato Grosso, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro dos Saberes do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Data e local Livramento, 6/12/2003

João Leite Galvão

### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) João Leite Gomes, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e do Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Local e data Livramento, 6/12/2003

João Leite Gomes



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Marcel Emiliano da Silva, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e do Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Local e data Pocant, 6/32/2003

Marcel Emiliano da Silva



## Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Angelo da Costa instrumentista

e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato Grosso, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro dos Saberes do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Data e local Polareí, 6/12/2003

Angelo



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Angelo de Costa, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e do Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Local e data Pocoré, 6/12/2003

angelo



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Antonio Alves Duarte, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e do Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Local e data Pocanc, 6/12/2003

ANTONIO ALVES DUARTE



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Liz Marques da Silva, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e do Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Local e data Cuiabá, 8/12/2003

Liz Marques da Silva



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Damião de Almeida, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Local e data Rosário Oeste 29/11/2003

Damião de Almeida



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Domwã de Almeida instrumentista  
e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato  
Grosso, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho  
como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro dos Saberes do Instituto do Patrimônio  
Histórico e Artístico Nacional .

Data e local Rosário Oeste, 29/11/2003

Joanna de Almeida



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Alirio Vitalino da Silva, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Local e data Rosário Oeste, 23/10/2003

Alirio Vitalino da Silva



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Alino Vitalino da Silva instrumentista

e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato Grosso, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro dos Saberes do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Data e local Rosário Oeste, 29/11/2003

Alino Vitalino da Silva

**Declaração da comunidade**

Eu, Sr.(a) Sebastião de Jesus Cunha instrumentista  
e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato  
Grosso, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho  
como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro dos Saberes do Instituto do Patrimônio  
Histórico e Artístico Nacional .

Data e local Rosário Oeste, 28/11/2003

Sebastião de Jesus Cunha



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Sebastião de Jesus Cunha, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Local e data Rosário Oeste, 29/11/2003

Sebastião de Jesus Cunha



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Bento Faustino da Silva, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Local e data Rosário Oeste, 28/01/2003



---

Bento Faustino da Silva



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Newton Lídio de Souza, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Local e data Rosário Oeste, 29/11/2003

Newton Lídio de Souza



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Maria Silva do Nascimento, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Local e data Janga das, 23/11/2003

Maria Silva do Nascimento

**Declaração da comunidade**

Eu, Sr.(a) Joana Vieira Silva, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Local e data Jangadas, 29/11/2003

Joana Vieira Silva



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Tiburcio Gomes da Silva, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Local e data Jangade, 23/11/2003

Tiburcio G. da Silva



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Adão Leodorino Batista, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Local e data Jangada, 29/11/2003

Adão Leodorino Batista



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Valeriano Máximo Nepomuceno, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Local e data Cuiabá, 30/11/2003

Valeriano M. Nepomuceno



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Matilda da Silva, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Local e data Cuiabá, 30/11/2003



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Mamoel Severino de Moraes, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e do Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Local e data Cuiabá, 4/12/2003

Mamoel Severino de Moraes



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Manoel Severino de Moraes instrumentista  
e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato  
Grosso, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho  
como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro dos Saberes do Instituto do Patrimônio  
Histórico e Artístico Nacional .

Data e local , Cuiabá , 1/12/2003

Manoel Severino de Moraes



## Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Robert Cristiano A. Dos Santos instrumentista e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato Grosso, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro dos Saberes do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Data e local Cuiabá 01-12-03

Robert Cristiano A. Dos Santos



## Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Alcides Ribeiro dos Santos instrumentista e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato Grosso, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro dos Saberes do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Data e local CUIABÁ 01/12/03



## Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Paulo Roberto Santos instrumentista  
e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato  
Grosso, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho  
como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro dos Saberes do Instituto do Patrimônio  
Histórico e Artístico Nacional .

Data e local 01-12-2003

Paulo Roberto Santos:



### Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Caetano Ribeiro dos Santos, praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e Siriri no Estado de Mato Grosso, declaro o interesse de minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e do Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas de Expressão do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Local e data Cuiabá, 1/12/2003

Caetano Ribeiro dos Santos



## Declaração da comunidade

Eu, Sr.(a) Caetano Ribeiro dos Santos instrumentista

e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato Grosso, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro dos Saberes do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Data e local Cuiabá, 01/12/2003

Caetano Ribeiro dos Santos



### Declaração da comunidade

Eu, Sr(a) Séverino Dias de Moura praticante e detentor de saberes relacionados à prática do Cururu e do Siriri no Estado do Mato Grosso do Sul, declaro o interesse da minha comunidade na instauração do processo de registro do Cururu e do Siriri como patrimônio cultural brasileiro e na sua inclusão no Livro de Formas e Expressões do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Data e Local,

---



### Declaração da comunidade

Eu, Sr(a) Severino José de Moura instrumentista e detentor de saberes relacionados ao artesanato da Viola-de-Cocho no Estado do Mato Grosso do Sul, declaro o interesse na instauração do processo de registro da Viola-de-Cocho como Patrimônio Imaterial Brasileiro no Livro de Saberes do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Data e Local,

---